

고교 지리 핵심소양에 기초한 고교 지리교과서 상황

크리에이티브에 대한 연구

인민교육출판사 지리실 저우잉커

[개요] 새로운 고교 지리교육과정 표준에서 사람과 풍토 조화관, 통합 사고, 지역인식 및 지리 실천력 등 네 개 지리 핵심소양을 제출했다. 지리 핵심소양이란 학생들이 반드시 구비해야 하는 지리관념, 사상방법 및 핵심 능력을 의미한다. 고교 지리교과서는 고교 지리교육과정의 표준을 구현하고, 지리 핵심소양의 중요한 캐리어를 반영함으로써, 교과서의 디자인, 편집 등 링크에서 학생들에 대한 지리 핵심소양 교육을 위해 서비스해야 한다. 교과서의 핵심소양과 지리 교육과정 콘텐츠를 더 잘 결합시키기 위해, 교과서에서 콘텐츠 편성 방식을 혁신하고, 상황 크리에이티브를 통해, 지리 교육과정 학습 콘텐츠와 실제 생산 생활과 서로 결합시켜, 학생들이 문제를 분석하고 해결하는 능력을 강화함과 동시에, 교사들을 위해 수업 방식을 개선하고, 학생들의 지리 핵심소양을 양성함으로써, 더 많은 가이드와 참고 내용을 제공한다.

[키워드]지리 핵심소양; 고교 지리교과서; 상황; 상황 크리에이티브

중국의 기초 교육과정개혁이 심화됨에 따라, 또한 <국가 중장기 교육 개혁 및 발전계획요강(2010-2020)>을 구현하기 위해, 교육부에서 2014 년에 <교육 과정 개혁의 전반적인 심화, 입덕수인(立德樹人) 근본임무의 수행에 대한 의견>을 발표하여, “학생 발전 핵심소양 시스템 및 학업 품질기준의 연구 및 제정”¹을 요구했다. 이 요구사항에 따라, 교육부에서 2014 년에 고등학교 각 학과교육과정 표준의 수정 작업을 시작했는데, 그 핵심이 바로 각 학과핵심소양과 학업 품질기준을 개발하고, 고등학교 각 학과교육과정 표준을 수정하는 것이다. 개정 후 고교 지리교육과정 표준에 따라, 고교 지리교과서도 수정 작업을 시작했는데, 그 핵심 작업은 교육과정 표준의 요구사항을 구현하고 학생들의 지리 핵심소양 교육을 반영하는 것이다.

1. 고교 지리 교육과정 개혁 및 지리 핵심소양

(1)고교 지리 핵심소양의 개발

2004 년 12 월 이후, 고교 지리교육과정 표준의 수정작업을 시작하여, 1 년여에 걸친 개발을 통해, 고교 지리교육과정 표준 개정팀은 지리 핵심소양, 학업 품질기준 및 교육과정콘텐츠 설정 등 개발 사업을 완성했다. 이번 교육과정 표준의 수정 핵심은 고교 지리 핵심소양의 수립이다. 이에, 고교 지리교육과정 표준 개정팀은 많은 전단계 연구 작업을 수행했는데, 예를 들면, 중국 백년 지리교육과정 표준(요강)의 핵심콘텐츠를 연구하고, 세계 14 개 국가의 지리교육과정 표준과 연관된 지리핵심콘텐츠를 연구하며, 국내외 지리학의 관련 논저를 읽고 연구했으며, 일부

¹중화인민공화국 교육부. <교육 과정 개혁의 전반적인 심화, 입덕수인(立德樹人) 근본임무의 수행에 대한 의견>[2016-06-01]. http://www.moe.gov.cn/srcsite/A26/s7054/201404/t20140408_167226.html.

중등학교 지리 교사들을 상대로 설문조사를 진행했다. 고교 지리교육과정 표준 개정팀의 전문가들이 토론을 거쳐, 발생 비중이 높은 지리핵심사상, 개념, 방법을 나열했다.

나열된 수많은 지리 전문 용어 중에서 적합한 지리 핵심소양을 선택하기 위해, 고교 지리교육과정 표준 개정팀은 다음과 같이 원칙을 확정했다: 첫째, 이들은 지리 교육과정의 성격을 잘 반영할 수 있어야 한다; 둘째, 이들은 지리지식과 기능, 프로세스 및 방법, 감정 태도가치관을 통합한 내용이다; 셋째, 이들은 학생들의 지리 학습과 일상생활 속에서 교육받고 발전할 수 있다. 이에 따라, 고교 지리교육과정 표준 개정팀은 사람과 풍토 조화관, 통합 사고, 지역인식 및 지리 실천력을 지리 핵심소양으로 확정했다.

(2)지리 핵심소양의 의미와 표현²

지리 핵심소양이란 지리학과의 인재 양성가치에 대한 개괄적이고 전문화된 설명으로서, 지식과 기능, 프로세스와 방법, 감정 태도와 가치관 등 3 차원 목표의 통합이고 정련이며; 학생들이 본 교육과정을 배우는 과정에 또는 배운 후 형성되는, 진실한 상황 문제를 해결하는 경우 반영되는 필수적 품격과 핵심 능력이다. 지리 핵심소양은 사람과 풍토 조화관, 통합 사고, 지역인식 및 지리 실천력으로 구성되어 있으며, 그 의미와 학과의 표현은 다음과 같다.

1. 사람과 풍토 조화관 사람들이 인류와 지리 환경 사이 관계에 대해 유지하고 있는 정확한 가치관을 가리킨다. 학과의 주요 표현은: (1) 자연 환경은 인간이 생존하고 발전하는 기초라는 점을 이해하고, 자연 환경이 인간 활동에 대한 다양한 영향을 변증법적으로 취급할 수 있다. (2)인간 활동이 지리 환경에 미치는 부동한 방식, 강도와 후과를 이해할 수 있으며; 자연 법칙의 중요성과 필요성을 존중한다. (3) 현실 속에서 사람과 풍토 관계문제를 분석하고 평가하며, 사람과 풍토 관계의 조치 및 정책을 이해하고 조정한다.

2. 통합 사고 사람들의 전반적이고 체계적이고 동적으로 지리 사물과 현상의 사유품질 및 능력을 인식하는 것을 가리킨다. 학과주요 표현은: (1) 지리요소의 종합 관점에서 지리 사물의 정체성을 인식하고, 지리 요소의 상호 작용과 상호 영향주는 관계를 인식할 수 있다. (2) 공간과 시간의 종합적 관점에서 지리 사물과 현상의 발생, 발전 및 변화 과정을 분석할 수 있다. (3) 지방이거나 지역의 종합적 관점에서 지방 또는 지역의 자연과 인문 요소가 지역적 특징의 형성에 미치는 영향을 분석할 수 있으며 지역의 사람과 풍토 관계문제를 분석할 수 있다.

3. 지역인식 사람들이 지역적 특징과 문제를 분석하고 해석하고 예측하는 의식과 능력을 가리킨다. 학과주요 표현으로: (1) 지역적 시야로 지리현상을 인식하는 의식 및 습관을 보유하고 있다. (2) 지역의 인식 방법과 도구를 정확하게 적용하여 지역을 인식한다. (3) 지역의 개발 이용 결정의 득실을 정확하게 해석하고 평론할 수 있다.

4. 지리 실천력 고찰, 조사 및 시뮬레이션 등 지리실천 활동 중에서 사람들이 가진 행동 능력과 품질을 가리킨다. 학과주요 표현은: (1) 여러 가지 지리정보를 수집 및 처리 가능하고, 문제를 발견하고 해결하는 과학정신을 갖추었다. (2) 독립적이거나 협력하여 지리실천 활동의 방안과 계획을 디자인 할 수 있다. (3) 서로 다른 지리실천 활동 목표를

² 고교 지리 교육과정 표준 개정팀.<고교 지리 교육과정 표준>(2016년 7월 원고).

디자인 가능하고, 적절한 지리 도구와 재료를 선택하고 이용함으로써, 기정의 목표를 실현한다.

이 네 개 핵심소양은 서로 밀접하게 연관되어 있다. 사람과 풍토 조화관은 지리교육과정 콘텐츠에 내포된 가장 핵심적인 가치관으로, 여기에 정확한 자연관, 자원관, 환경관, 인구관과 발전관이 포함된다. 종합성과 지역성은 지리학 연구의 두 개 선명한 특징이다. 이로부터 형성된 통합 사고 및 지역인식은 학생들이 지리과정, 지리 법칙, 사람과 풍토 관계 시스템을 분석하고 이해하는 핵심 사상과 방법이다. 지리과정은 강한 실천성이 구현되며, 진실한 상황에서 배운 지리지식과 기능을 적용하여, 지리 환경과 사람과 풍토 관계 현황을 관찰하고 깨닫고 이해하며, 학생들이 배운 내용을 실제로 활용하는 능력을 반영한다.

2. 고교 지리교과서의 상황 크리에이티브

(1) 핵심소양과 상황

핵심소양은 하나의 종합성 품질로서, 학생 개체와 상황의 지속적인 상호 작용 속에서, 끊임없이 문제를 해결하고, 창조적 의미를 부여하는 과정에 형성되었다. 따라서, 구조화 정도가 다른 상황은 학과관념, 사유 모델과 탐구기능 및 구조화(뛰어넘는)학과지식과 기능을 끊임없이 발전하는 기초이다. 교육 또는 수업의 기능은 바로 합리적인 상황을 선택하고 창조하여, 적절한 활동으로 학생들의 학습을 촉진하는 것이다.³

광의적 상황은 바로 개체가 그중의 일상생활, 사회와 문화 속에 존재하는 것을 말한다.⁴ 지리 교육과정에 있어, 상황은 자연 경관과 현상일 뿐만 아니라, 또한 인문 경관과 현상이기도 하다. 지리와 인간의 생산과 생활이 밀접하게 연관되어 있기 때문에, 오직 지리지식 및 관련된 생산 실천 활동을 서로 결합시켜야 만이, 학생들을 위해 의미 있는 학습 가이드를 제공할 수 있으며, 배운 지식을 쉽게 진실된 상황 속으로 이동할 수 있다. 따라서, 합리적인 상황의 창조는 학생들의 지리 핵심소양을 양성하는 핵심 캐리어이고 경로이다.

(2) 지리 핵심소양과 고교 지리교과서

지리 핵심소양은 지리교과서의 문장을 구성하는 강령이다. 지리교과서 편성 과정에 지리 핵심소양을 둘러 싸고 핵심소양에 근거하여 콘텐츠를 확정하고, 학생들을 교육하여 지리 핵심소양의 형성을 촉진한다. 학생들의 지리 핵심소양을 교육하기 위해, 교과서에서 일부 학생들의 지리 핵심소양을 발전시킬 수 있는 콘텐츠와 활동을 명확하게 설계해야 하며, 서로 다른 상황을 창설하여, 학습 콘텐츠가 실제 생산 생활과 밀접한 연결을 유지하게 하고, 학생들을 상황 속에 “참여”시켜, 그들이 문제를 분석하고 해결하는 능력을 강화하고, 학생들의 지리 핵심소양을 점차 양성한다.

(3) 상황 크리에이티브의 기본원칙

고교 지리교과서의 상황 크리에이티브는 지리 핵심소양을 확인하는 주요 경로이다. 고교 지리교과서에서 상황 크리에이티브를 진행하는 경우, 아래의 일부 기본원칙을

³ 양시양동. 2015년 3월 11일 고교 교육과정표준 개정 제3차회의 중 발언.

⁴ 양시양동. 2015년 3월 11일 고교 교육과정표준 개정 제3차회의 중 발언.

감안해야 한다.

1.진실성

지리교재 중 일부 지리개념, 지리원리와 지리 법칙에 있어, 만약 진실된 상황에 의존하지 않는 경우, 학생들은 항상 융통성 없고, 피상적이고 기계적인 이해에만 그치게 된다. 많은 학생들은 지리 지식을 배운 후, 진실된 생활 속에서 배운 지리지식으로 문제를 분석하고 해결하는 경우에, 어려움을 느끼고 착수할 수 없게 된다. 학생들이 학교에서 교과서를 통해 “배운” 지식이거나 기능을 현실 생활 속에 적용할 수 없는 이유 중, 그 핵심 내용이 바로 학교 학습 활동에 의존하는 상황이 과도하게 인위적으로 간소화되고 추상화 되어 있으며, 현실 생활과의 링크를 상실한데 있다. 여기서 그들의 학습이 진실된 상황을 벗어나 학습과정에 얻은 경험으로 진실된 세계를 상대할 수 없다는 것을 설명한다. 진실성은 상황의 토대이다. 교재에서 반영한 학습 상황이 진실할 수록, 학생들이 구축한 지리지식을 신뢰할 수 있고, 진실된 생활에 더 쉽게 적용할 수 있다.

물론, 상황의 진실성은 결코 원시적인 세계를 원시적으로 보여주는 것만이 아니다. 현실 생활 속의 진실된 상황은 매우 복잡하고 사소하기에, 이러한 원시적 세계를 인위적으로 가공 처리해야 하며, 고교 지리교육과정 표준의 콘텐츠 요구사항과 학생들의 인식 심리 특성에 따라, 하나의 인위적인 진실된 상황을 구축해야 한다. 그러나 이런 가공 처리는 반드시 진실된 상황의 유지를 전제로 해야 한다.

2.다양성

상황 크리에이티브의 방식은 다양화 되어야 한다. 여기에서 다양화는 세 가지 측면이 포함된다: 첫째, 고교 지리교과서의 상황 크리에이티브 형태 다양화를 가리킨다. 교과서에서 텍스트와 지도, 그림, 차트 등 서로 다른 형태로 보여주는 상황이다; 둘째, 상황 크리에이티브 콘텐츠의 다양화를 가리키는데, 생활, 생산, 사회, 지리학과로부터 고교 지리 교육과정에 적합한 관련 상황을 선택하여, 학생들에게 하나의 풍부한 다원화의 진실된 세계를 보여준다; 셋째, 상황 선택 척도의 다양화를 가리키는데, 지리 환경의 공간척도에 서로 다른 크기가 존재하며, 가정, 지역 사회, 학교, 고향(도시나 시골 마을), 성, 자치구 또는 직할시, 국가, 대주, 세계가 포함된다. 교재에서 가능한 한 서로 다른 척도의 상황 재료를 선택하여, 학생들이 전반적이고 입체적인 공간 관념을 구축하도록 도와줌으로써, 그들의 지역 인식 능력을 더 잘 양성한다.

3.전형성

지리 교육과정 콘텐츠와 관련된 지리적 현상과 지리적 사물은 아주 많지만, 결코 모든 현실속의 진실된 지리적 사물과 현상을 교과서의 상황 크리에이티브에 적용할 수 있는 것은 아니다. 교과서에 상황을 창설할 때, 상황의 취미성과 학생들에 대한 매력을 감안해야 할 뿐만 아니라, 학습 콘텐츠와 학습 목적과의 연관성에 더욱 주의해야 한다. 해당 지리콘텐츠와 가장 밀접하게 연결되고, 핵심을 가장 잘 부각하며, 지리 핵심소양을 잘 반영할 수 있는 상황을 선택함으로써, 학생들이 중점을 파악하고, 문제를 분석하고 해결하는 아이디어와 방법을 배우도록 도와줌으로써 거일반삼 및 적절하게 바꾸어 변화하는 목적에 도달한다.

4.전면성

학생들의 지리 핵심소양 교육의 관점에서, 좋은 지리 상황의 창설에는 해당 지리

교육과정을 반영한 지식 콘텐츠를 포함해야 할 뿐만 아니라, 학생들을 도와 우수한 통합 사고 및 지역 인식 능력을 키워야 하며, 학생들의 사람과 풍토 조화발전을 촉진하는 관념과 실천 콘텐츠를 포함시켜, 학생들을 위해 그들의 전반적인 핵심소양 발전을 촉진시킬 수 있는 종합 상황을 창설해야 한다. 상황의 창설은 한 핵심소양의 수요를 만족시켜야 할 뿐만 아니라, 동시에 사유, 능력, 감정 태도 가치관 등 여러 측면을 감안해야 하며, 전체 지리교과서에서 창설한 상황은 지리 핵심소양의 모든 표현을 반영해야 한다. 물론, 서로 다른 지리 교육과정콘텐츠에 따라 상황을 설계할 때, 다소 편중될 수 있으며, 구체적 상황에 따라 원활하게 변통한다.

5.연관성

교과서에서 상황을 크리에이티브하는 경우, 기타 학과 콘텐츠와의 연관성에 주의를 돌리고, 상황의 선택에 있어 역사, 생물, 물리, 화학, 어문 등 기타 학과의 겹치는 분야에 주의를 돌려야 하고, 관련 학과 지식콘텐츠의 침투를 통해, 학생들이 문제를 발견하고 해석하는 능력을 양성할 수 있고 또 학생들의 통합 사고능력을 향상시킴으로써, 종합적 핵심소양의 형성 목표에 달성할 수 있다.

(4)상황 크리에이티브의 표현 방식

상황 크리에이티브는 이번 고교 지리교과서 개정의 핵심으로, 부동한 지리 핵심소양과 부동한 지리학과콘텐츠에 있어, 서로 다른 유형의 상황을 설계함으로써, 교육과정 표준의 요구 사항을 확정할 수 있으며, 학생들의 지리 핵심소양을 양성한다.

1.자료형 상황

일부 지리개념, 원리와 법칙에 대해, 몇 가지 사례를 이용하여 학생들의 정상적인 이해와 검증 작업을 도와주었다. 이러한 상황 크리에이티브는 텍스트 형태로 반영되는 시사, 이야기, 뉴스보도와 열독의 형태일수도 있고, 또는 이미지 형태로 반영되는 지도, 사진, 스케치도, 만화와 차트일수도 있다. 교과서에 지도, 사진과 차트를 적용하는 것은 가끔 천언만어보다 낫다. 일반적으로 지도, 사진과 차트에는 매우 풍부한 지리정보가 포함되어 있으며, 대자연의 신공이 들린 지리경관, 사회생활 중 천자만태의 인문 현상과 지리요소의 분포 법칙, 서로 다른 지역의 특징은 모두 하나 하나의 지도와 사진의 형태로 반영될 수 있다. 특히 차트는 지리 사물과 현상의 변화와 여러 가지 지리 정보 사이의 연결을 더 명확하고 직관적으로 표현할 수 있다.

2.문제형 상황

일부 전형적인 지리상황의 배후에는 항상 지리적 도리가 포함되어 있다, 따라서 이런 상황 설계 및 학과콘텐츠와 관련된 1-2 개 문제와 결합시켜, 학생들이 사고하고, 토론 및 탐구하도록 지도하여, 상황에 대해 더 깊이 효과적으로 이해하고 파악하게 한다. 이런 문제형 상황은 학생들의 지식 탐구욕을 분발시키고 그들의 사고 적극성을 불러일으킬 수 있다.

3.사례형 상황

사례형의 상황은 현실 생활의 재현만이 아니다. 더 중요한 것은 학생들이 이런 상황 속에서 문제를 발견하고 사고하고 해석하도록 지도하는 것이다. 따라서 사례형 상황을 창설할 때, 먼저 상황배경을 가진 테마를 보여주고, 상황에 대해 적절한 가공과 전환작업을 수행하여, 내재적 학과 논리를 포함시키고 또 학생들의 생활에 접근한다;

나아가서 테마에 근거하여, 지리 핵심소양과 밀접하게 연결시키고, 학생들이 배운 콘텐츠와 결합하여, 서로 다른 차원의 문제를 설계한다. 이런 문제 설계는 학생들의 사유 및 심리 특징에 부합되어야 하고, 학생들의 학습 기초, 실제 생활과 밀접하게 연결시킴과 동시에, 지리 핵심소양의 교육 목표를 지향해야 한다.

4. 실천형 상황

지리 실천력은 이번 고교 지리교육과정 표준 중 제출한 네 개 지리 핵심소양 중의 하나로서, 지리 실천은 학생들의 지리 핵심소양 발전을 지지하는 중요한 수단이다. 따라서, 고교 지리교과서에 창설한 진실된 생활과 밀접하게 연결되어 있는 야외 고찰, 사회 조사, 시뮬레이션 등 지리실천활동으로 지리의 학습 범위를 넓히고, 선생님의 수업과 학생들의 학습을 위해 일정한 지도와 귀감 역할을 제공하여, 학생들이 진실된 생산과 생활 상황에 직면하는 경우, 배운 지리지식과 방법을 이용하여 문제를 발견하고 해결하도록 도와줌과 동시에, 실천 과정에 자신의 지리 소양을 좀더 향상시킨다.

(5) 상황 크리에이티브의 칼럼 디자인

교과서에 지리 핵심소양을 더 잘 반영할 수 있도록, 교과서는 칼럼에 새로 설정하고, 언제나 상황을 콘텐츠의 캐리어로 삼는다.

1. 도입한 상황 크리에이티브

매 개 섹션 전에 한 단락의 텍스트가 있는데, 본 섹션의 핵심콘텐츠를 둘러싸고 상황을 도입한다.

예를 들어, 고교 지리 필수 2 제 1 장 제 1 절 인구의 합리적 용량에서 이러한 한 단락의 상황을 도입했다.

사진 속에서 당신을 향해 미소 짓는 아기가 바로 지구촌의 제 70 억번째 국민으로, 그녀의 이름은 다니카·카마초란이며, 2011 년 10 월 31 일 새벽에 탄생했다(사진 생략). 유엔(UN)은 이날을 “세계 70 억 인구일”이라 지정했다. 세계 인구가 70 억 명을 돌파한 이벤트가 세계적으로 주목받는 이유는 지구에 있어 70 억 인구가 상당한 수량을 의미하기 때문이다. 게다가, 해마다 세계 인구가 여전히 7 000 여 만명 속도로 늘어나고 있다.

“70 억번째 아기”가 출생하면서, 지구는 정식으로 “후 70 억 인구”시대에 들어서게 되었다. 이로서 하나의 문제가 재차 세상 사람들의 관심을 모으는 토론 대상으로 되었는데: 우리 지구촌은 대체 얼마나 많은 인구를 담을 수 있는 것인가? 인구학 전문가들의 진언에 따르면, 항상 수많은 추측과 추정이 따랐으나, 구체적 숫자가 무엇이든지를 막론하고 모두 하나의 신호를 보내고 있다: 지구 자원의 제한성으로 인해, 사람들은 경각성을 유지해야 한다.

이 부분 텍스트는 인구수란 핵심 콘텐츠를 둘러싸고, 지구촌 제 70 억 번째 인구가 탄생한 상황소재를 취했는데, 이는 섹션의 테마에 부합될 뿐더러 인구 용량에 대한 사고내용을 암시했다.

2. 본문 콘텐츠의 상황 크리에이티브

교과서의 본문은 학생들이 학습하는 주체 콘텐츠로서, 본문에서 창설한 상황은 학생들이 실제 생산과 생활 속의 실례를 통해 관련 지리개념, 지리원리와 지리 법칙을

좀 더 이해할 수 있도록 도와줌과 동시에, 문제를 분석하는 통합 사고방법을 배우고, 그 속에 내포한 감정 태도가치관을 체험하게 한다.

예를 들어, 고교 지리 필수 2 제 3 장 제 1 절에서 농업지역의 위치 요소를 소개할 때, 교재에 이러한 상황을 창설했다.

개혁개방 이후, 중국의 아열대 연해지역의 일부 경작형 농업은 “벼논 -- 사탕수수밭 -- 양어장 -- 화초하우스”에 이르는 경관 변화를 경험했다. 이러한 경관 변화는 서로 다른 지역 위치 요소 변화의 영향을 받는다. 일반적으로, 시장 가격의 영향을 받아, 같은 토지에, 식량 작물과 경제 작물, 원예 화훼 제품을 재배하면서, 농민들의 수익은 점점 늘어났다. 동시에 개혁개방의 제일선 지역인 동남 연해 지역의 경제가 비약적인 발전을 거두었으며, 국민들의 생활 수준이 갈수록 높아지고, 점차 생화 소비가 발전하면서 시장 수요량이 늘어났다. 이와 동시에 동남 연해지역과 이웃한 홍콩 마카오 대만 지역의 수출에 편리를 도모해주었다. 시장의 가격 수요 변화의 영향을 받는 이외에, 개혁개방 정책도 하나의 중요한 요인으로 작용한다.

여기서 교육과정 표준 콘텐츠의 요구사항은 학생들이 농업 지역 위치 요소의 변화로 발생하는 해당 농업 생산활동의 변화를 이해하는 것이다. 단지 텍스트로 설명하는 경우 학생들의 직관적인 이해를 도울 수 없기에, 교재는 중국 아열대 연해지역의 일부 농업 경관의 변화 상황을 창설하고, 해당 상황에 영향을 미치는 위치 요소를 분석하고 설명함으로써, 학생들에게 통합 사고로 문제를 분석하는 논리적 단서를 제공하고, 함축된 지역인식 핵심소양을 반영했다.

3. 활동의 상황 크리에이티브

교재 중의 활동칼럼은 흔히 사례 분석 형태로 출현하는데, 여기에 나타나는 사례는 모두 생산이나 생활 속에서 전형적이고 재미나고 생동한 진실된 상황을 선택하여 가공 및 통합을 거쳐 형성했으며, 층층이 순차적으로 나아가는 단계형 문제를 설계함으로써, 학생들이 배운 지식을 응용하여 실제 생활 속에 발생하는 문제를 해석하게 한다.

예를 들어, 농업 지역 위치 요소의 변화를 소개한 후, 교재에 한 가지 활동을 설계하고, 푸저우의 재스민 재배를 사례로 들어, 지역 위치 요소의 변화를 분석했다.

2000 년 전의 한나라(汉朝)시기에, 푸젠 푸저우 지역에서 재스민꽃을 재배하기 시작했다. 20 세기 80 년대 중반부터 90 년대 중반에, 푸저우 재스민 차 산업은 전성기에 도달하여, 6 000 여 헥타르의 재스민꽃 기지와 1 000 여 개 기업을 보유하게 되었으며, 재스민꽃의 연간 산량은 25 000 톤에 달했다. 푸저우 본토의 재스민 차 산량은 8 만 톤에 달하여, 국내 재스민 차생산량의 60% 이상 차지하고, 제품은 멀리 40 여 개 국가로 수출하는데 수출량이 국내에서 최고다. 20 세기 90 년대 중후반에, 도시가 급속도로 확장되고, 토지에 대한 수요량이 늘어나면서, 재스민 재배기지가 대폭 줄어들었다. 가장 적을 때, 전체 도시의 재스민 재배 면적은 340 헥타르 이내로 줄어들었고, 연간생산량이 3 000 톤 이하로 감소되었다.

2014 년 4 월 29 일, 푸저우 재스민꽃과 차문화 시스템은 공식적으로 유엔(UN)식량농업기구에 의해 “세계중요농업유산(GIAHS)”으로 확인되었다. “유산 등재 신청”에 성공함에 따라, 위기에 처한 푸저우 재스민꽃은 다시 활기를 띠게 되었다.(사진 생략)

1. 푸저우는 한때 중국의 중요한 재스민 재배기지였다. 따라서 푸저우 재스민

재배에 영향을 미치는 주요한 지역 위치 요소를 분석해야 한다.

2. 푸저우 재스민 재배는 전성기를 누리다가 쇠퇴하던데로 부터 다시 복원하는 과정을 경험했으며, 푸저우 재스민 재배에 영향을 미치는 지역 위치 요소의 변화를 분석해야 한다.

그라스는 프랑스 동남쪽에 위치한 “세계향수의 도시”이다. 여기에 햇빛이 충분하고 수원이 풍부하며 선진적인 재식농업이 있다. 우월한 자연 환경을 갖춘데다가, 산업혁명 이후 생산 기술이 제고되면서, 그라스의 향수제조업이 빠르게 발전하게 되었다. 비록 이곳의 재스민 재배 면적은 겨우 20 헥타르 뿐이지만, 세계적으로 유명한 몇몇 향수업체의 재스민 재배 기지이다. 1946 년 이후, 그라스는 해마다 재스민꽃 축제를 열어, 세계의 수많은 관광객들을 유치하여 관광하게 한다.

3. 프랑스 그라스 도시의 재스민 재배 발전 경험을 귀감으로 삼아, 푸저우의 재스민 재배의 나은 발전을 위해 제안을 제출했다.

상술한 사례는 교재 본문에서 농업 지역 위치 요소 변화의 영향을 분석한 후 설정한 사례분석이며, 교재에서 푸저우 재스민 재배가 전성기로부터 쇠퇴하는 전환 과정을 선정함으로써 학생들로 하여금 이런 변화를 유발하는 농업 지역 위치 요소가 무엇인지 사고하고 해석하게 한다. 이와 동시에 프랑스 그라스 도시의 실례로, 학생들이 대조적 분석을 통해 그 속에서 계발을 받게 하며, 푸저우 재스민 재배업의 더 나은 발전을 위해 제안을 제시했다. 이 상황의 핵심은 바로 학생들이 요소 통합과 시공 통합의 사유 방법을 양성하고, 지역 분석 및 지역 대조의 인지 능력을 양성하며, 통합 사고와 지역인식 이 두 가지 핵심소양을 확정함과 동시에, 사람과 풍토의 조화로운 발전 관념을 내포하고 있다.

4.기타

(1)한 장절 첫 페이지의 상황 크리에이티브

모든 장절의 앞에는 본 장절 콘텐츠와 관련된 사진을 선택하여 올리며, 텍스트 설명을 추가한다. 이러한 사진과 텍스트의 결합 형태는 본 장절의 학습 콘텐츠를 반영하며 한 가지 학습 분위기를 조성함으로써, 학생들이 본 장절과 관련된 콘텐츠 학습을 시작하게 한다.

(2)디지털 교재의 상황 크리에이티브

글로벌화, 정보화, 디지털화, 네트워크화가 발전함에 따라, 다양한 정보 기술은 사람들이 자연과 사회를 인식하는 사고방식, 그리고 사람들의 생활방식에 큰 변화를 가져오고, 시대의 요구에 따라 여러 가지 전산화, 디지털화된 교과서도 나타났으며, 시대의 발전에 따라 더 번성한 태세를 보여준다. 전통 종이 교과서의 평면과 정적인 상태와 비교할 때, 디지털화지도, 전자책가방, 디지털 교재는 학생들에게 더 풍부하고 다양하며 더 직관적이고 생동한 지리상황을 제공함으로써, 학생들이 더 재미나고 효과적으로 학습할 수 있게 되었다. 따라서, 이미 종이 교과서를 편성한 기초상에, 정보기술 수단을 충분히 이용하여, 종이와 전산의 연결을 구현하며, 좀 더 다원화되고 동적인 지리상황을 창설하여, 학생들의 지리학습에 다양화된 선택을 제공했다.

3. 고교 지리교재 상황 크리에이티브의 문제 및 사고

비록 이번 고교 지리교과서 개정시 고교 지리 핵심소양의 구현을 충분히 감안하고, 상황 크리에이티브를 학생들의 핵심소양을 양성하는 중요한 방법으로 삼았지만, 실제 조작과정에서 여러 가지 문제에 직면하게 될 것이다. 예를 들어, 어떻게 지리 핵심소양과 상황 콘텐츠를 융합시킬 것인가? 현실에서 지리 실천력의 상황 크리에이티브의 활용성이 얼마인가? 어떻게 합리적으로 상황 콘텐츠를 취사선택하고 가공하며 재창조 할 것인가? 교과서의 상황 크리에이티브 방식으로 교사 수업과 학생들의 학습 방식의 변화를 인도할 수 있는가? 등등 문제가 제기될 것이다.

이 일련의 문제를 직시할 때, 한편으로 지속적으로 상황인식과 학습 이론을 연구해야 하고, 다른 한편으로 실제 수업과정에 선생님과 학생들이 개정후 교과서를 사용해보아야 한다. 실천속에서만 문제를 발견할 수 있고, 향후 기타 교과서를 더 잘 수정하고 편성하기 위해 참조사항과 도움을 제공할 수 있게 된다.

참고문헌:

- [1]고교 지리교육과정 표준개정팀, 고교 지리교육과정 표준(2016년 7월 원고)
- [2]정리리, 우권밍.상황에 대한 인식을 심화시키고, 화학 상황 교육을 개선[J]. 교육과정·교재·교수법, 2004, (3): 72-76.
- [3]자오몽청.학습 상황의 본질 및 창설 전략[J].교육과정·교재·교수법, 2005, (11): 21-25.
- [4]왕원징.상황 인식 및 학습 이론연구에 대한 논평[J].글로벌 교육 전망, 2002, (1): 51-55.
- [5]왕원징.인류학 시야 속의 상황학습 [J].외국중소학교교육, 2004, (4): 20-23.
- [6]가오원.상황 인식 중 상황과 콘텐츠의 역할 -- 상황 인식의 이론 기초 및 학습 환경의 설계 중의 하나에 대한 시론 [J].외국 교육 자료, 1997, (4): 15-18.
- [7]리지린.감정: 상황교육 이론 구축의 명맥[J].교육 연구, 2011, (7): 65-71
- [8]자오촨빙.감정 자각: 지리상황 체험 강의.<화동사범대학 박사 논문>.2010.04.01
- [9]쉬버.새로운 교육과정 배경하에 중등학교 지리상황 교학연구.<화동사범대학 석사 논문>.2009.05.01
- [10]투쿠안.미국고등학교 주류 이과 교재<생물·생명의 동력>상황 소재의 분석 연구.<화중사범대학 석사 논문>.2014.05.20
- [11]세나.“국가지리”를 중등학교 지리상황에 적용한 수업에 대한 연구.<상하이사범대학 석사 논문>.2012.05.01
- [12]쉬링링.중등학교 지리 수업 중 상황수업에 대한 연구.<허베이사범대학 석사 논문>.2014.5.18