



Systeme éducatif de la Corée du Sud

Lundi 2 novembre 2015

Kim Sa-hoon

**Professeur de l'Université Hankuk
des études étrangères**

Sommaire

1

Aperçu général du système éducatif

2

Programme d'enseignement

3

Manuel scolaire

4

Evaluation de la réussite scolaire



1

Aperçu général du système éducatif

2

Programme d'enseignement

3

Manuel scolaire

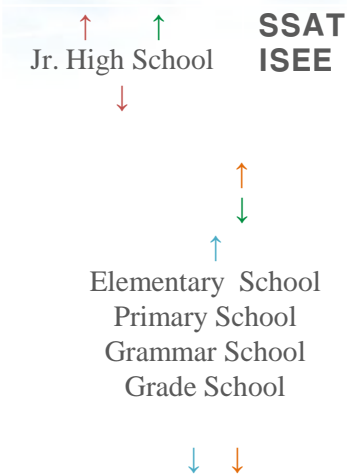
4

Evaluation de la réussite scolaire



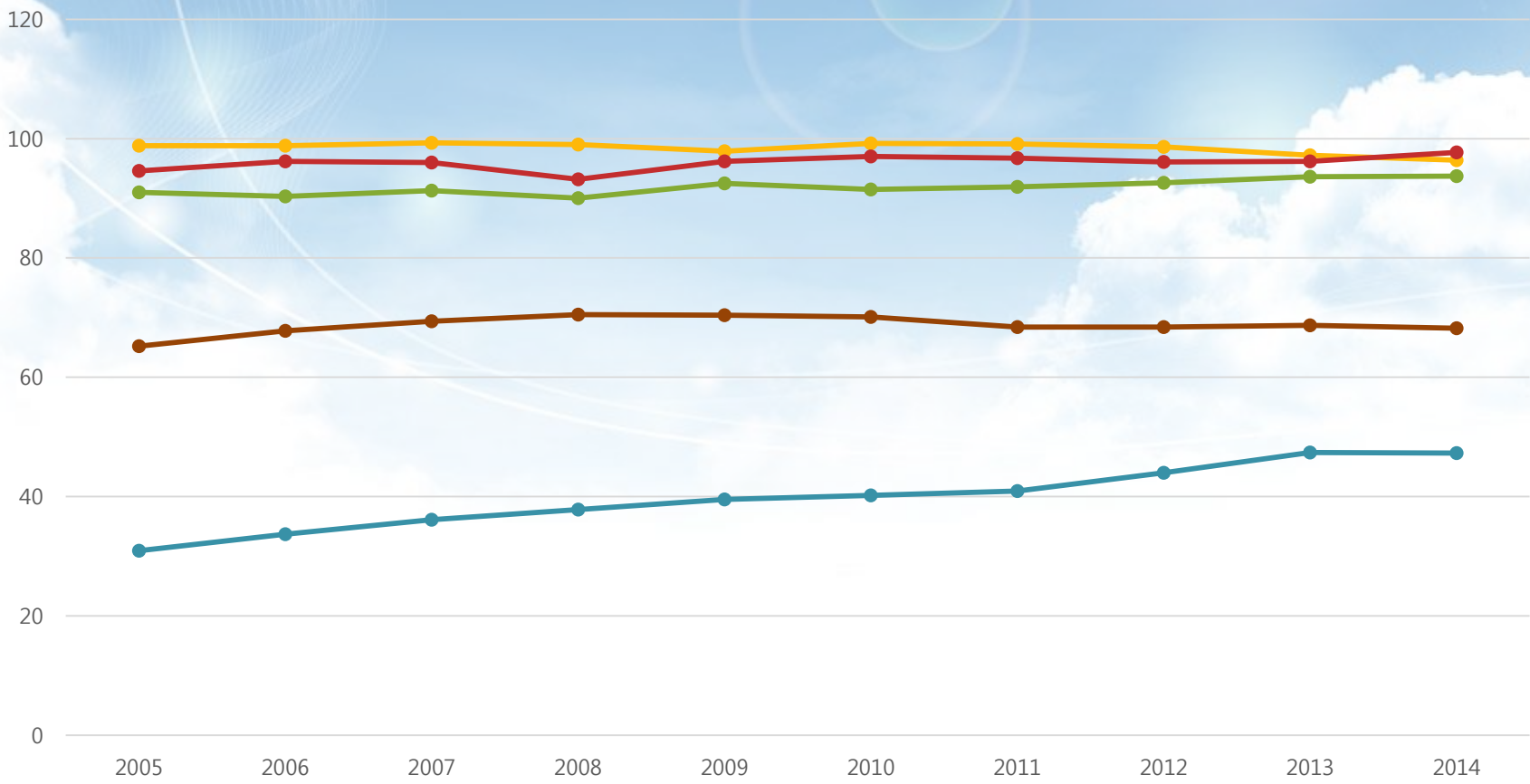
Systeme scolaire de la Corée

Age	Corée du Sud			Etats-Unis				
25	Ph.D	Doctorat		Ph.D	Doctorat			
24	Master (2 ans)	Graduate School		Master (2 ans)	Graduate School Professional School			
23								
22	4ème	Université		68,2%	4ème	College Undergraduate		
21	3ème			3ème				
20	2ème			2ème				
19	1ère			1ère				
18	3ème	Lycée		93,7%	12ème	High School	SAT ACT	
17	2ème				Suneung (Examen d'entrée à l'université)			11ème
16	1ère							10ème
15	3ème	Collège		97,7% (Education gratuite)	9ème	Jr. High School	SSAT ISEE	
14	2ème				Examen d'entrée aux lycées à but particulier			8ème
13	1ère							7ème
12	6ème	Ecole primaire		96,4% (Education gratuite)	6ème	Elementary School Primary School Grammar School Grade School		
11	5ème				5ème			
10	4ème				4ème			
9	3ème				3ème			
8	2ème				2ème			
7	1ère	1ère	1ère					
6	Ecole maternelle Crèche		47,3%	Kindergarten	Child Care Center Day Care Center			
5				Pre-School				
4								
3								





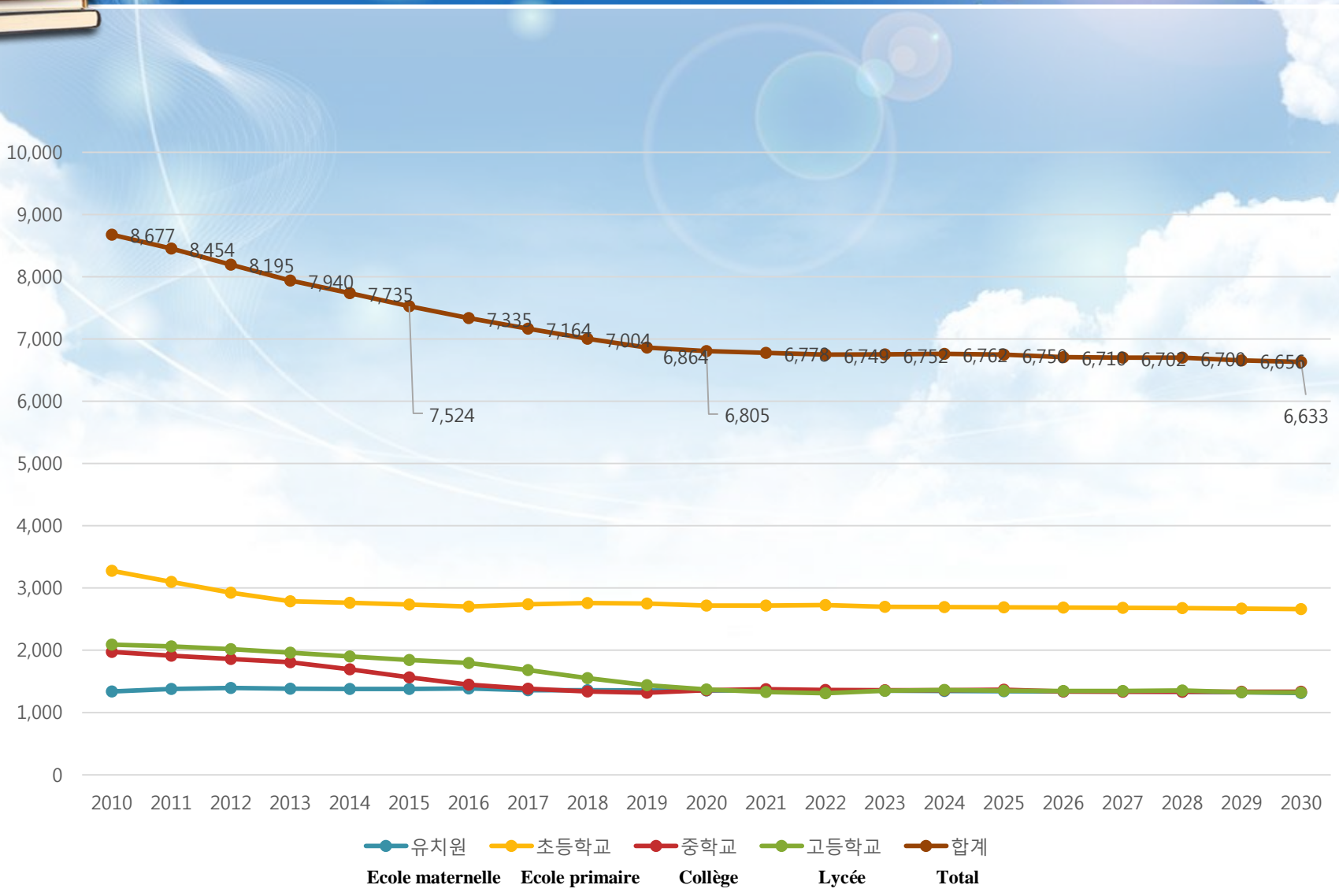
Tendance de taux d'inscription



유치원 초등학교 중학교 고등학교 고등교육기관
Ecole maternelle Ecole primaire Collège Lycée Etablissement d'enseignement supérieur

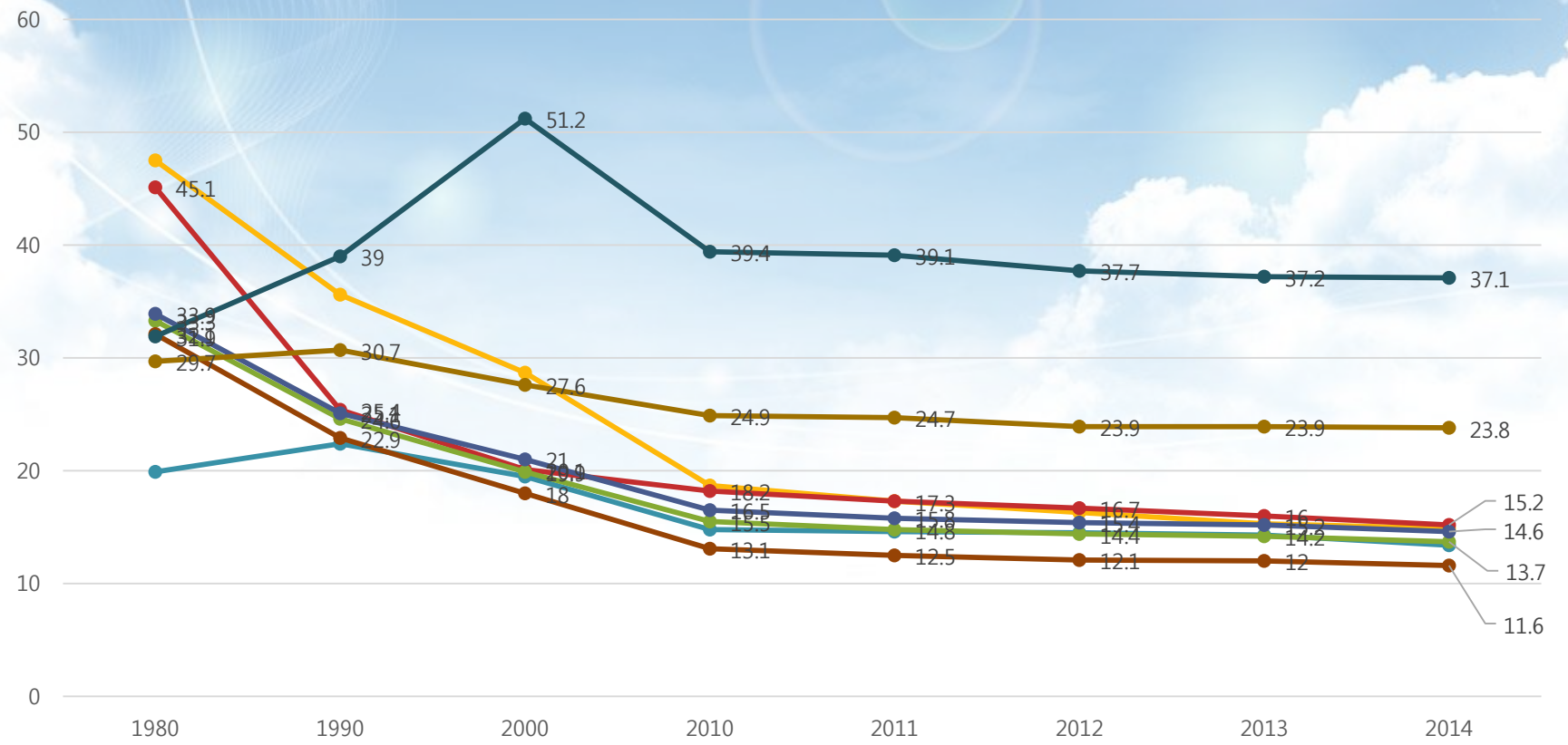


Tendance de nombre d'élèves





Nombre d'élèves par enseignant



- 유치원
Ecole maternelle
Lycée professionnel
- 초등학교
Ecole primaire
Lycée général
- 중학교
Collège
Université professionnelle
- 고등학교 전체
Totalité du Lycée
Université générale
- 고등학교 전문계
- 고등학교 일반계
- 대학 전문대학
- 대학 일반대학



1

Aperçu général du système éducatif

2

Programme d'enseignement

3

Manuel scolaire

4

Evaluation de la performance

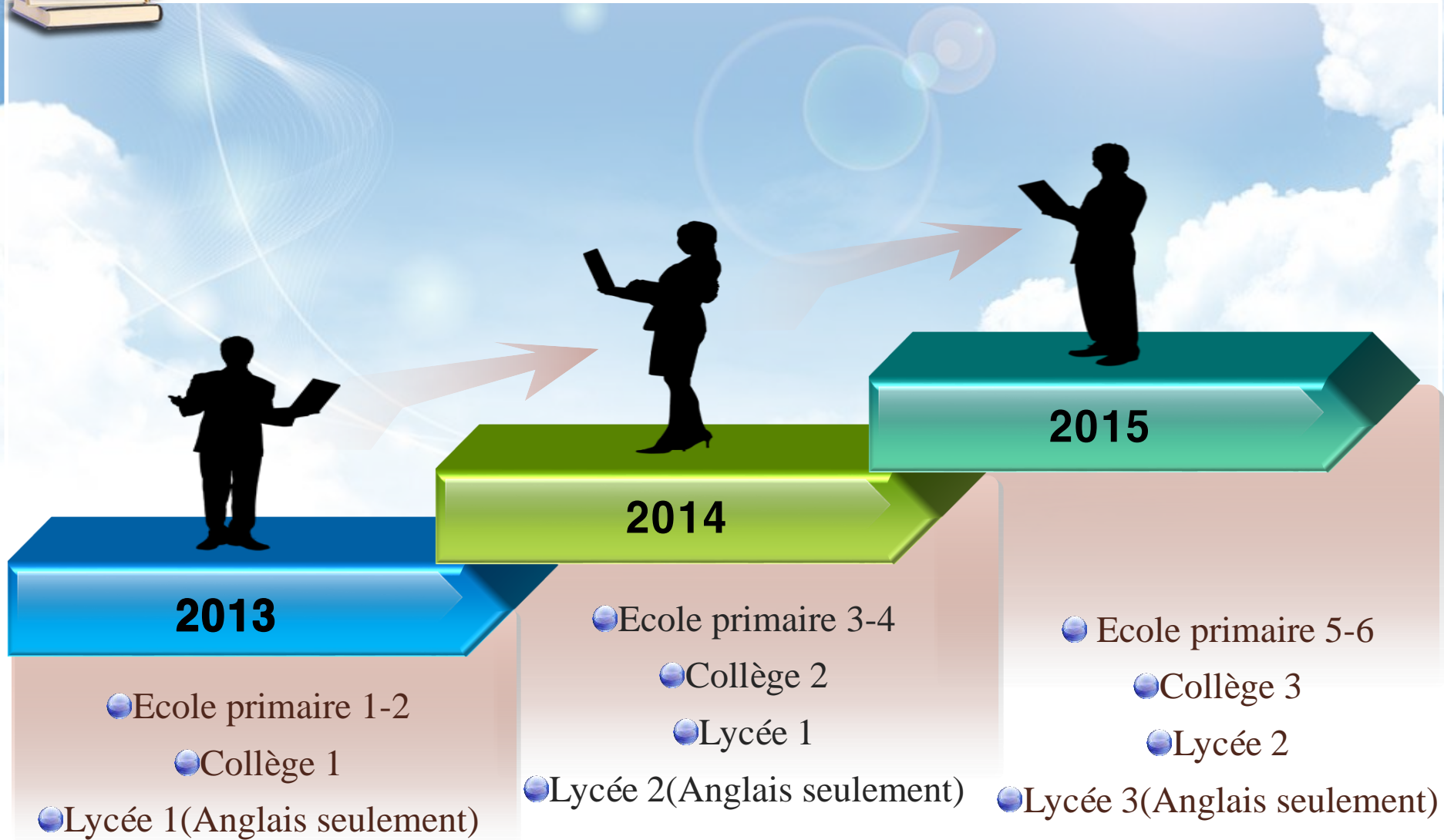
Caractéristiques historiques du programme d'enseignement

Division



1 ^{er} (1954-1963)	Axé sur les matières	<ul style="list-style-type: none"> •Elaboration des matières et autres activités éducatives •Les manuels axés sur les activités
2 ^{ème} (1963-1973)	Axé sur les activités	<ul style="list-style-type: none"> •Intégralité des activités que découvrent les élèves à l'initiative de l'établissement scolaire •Accent mis sur l'expérience, l'autonomie, la productivité et l'utilité des activités éducatives
3 ^{ème} (1973-1981)	Axé sur les connaissances	<ul style="list-style-type: none"> •Axé sur la structure, le concept basique et les principes des connaissances •Compréhension par une recherche volontaire
4 ^{ème} (1981-1987)	Axé sur l'homme	<ul style="list-style-type: none"> •Compréhension axée sur l'homme du programme d'enseignement axé sur les matières, les expériences et les connaissances •Accent mis sur l'enseignement moral, l'enseignement de la personne dans son ensemble, l'éducation des sciences et des technologies
5 ^{ème} (1987-1992)	Type intégré	<ul style="list-style-type: none"> •Mise en place d'un programme d'enseignement intégré pour les 1^{ère} et 2^{ème} années primaires •Adoption d'un enseignement de l'informatique et des économies
6 ^{ème} (1992-1997)	Décentralisation	<ul style="list-style-type: none"> •Enseignement pour préparer au 21^e siècle
7 ^{ème} (1998-2008)		<ul style="list-style-type: none"> •Adoption d'un programme d'enseignement basique / commun et optionnel •Adoption d'un programme d'enseignement différencié selon le niveau, enseignement de l'anglais à l'école primaire
Programme d'enseignement 2009 (en cours)		<ul style="list-style-type: none"> • Autonomie élargie du programme d'enseignement par établissement : adoption des catégories des années scolaires et des matières • Amélioration du programme d'enseignement axé sur les options au lycée : ajustement des unités, abolition des options générales et options avancées • Autres : Adoption de 5 jours de cours par semaine, diverses activités éducatives dans le programme d'enseignement régulier
Programme d'enseignement 2015 (2018)		<ul style="list-style-type: none"> • Programme d'enseignement intégrant la section des sciences humaines et sociales et celle des sciences naturelles et appliquées • Adoption des principaux concepts et fonctions

Application graduelle du programme d'enseignement 2009



1. Préparation à la société mondialisée

‘Développement de la créativité et de la personnalité’

- ← Enseignement des matières basées sur les méthodes d'enseignement créatives
- ← Elargissement des activités parascolaires (‘Activités d'expérience créatives’)

2. Elargissement de l'autonomie de l'élaboration et de la gestion du programme d'enseignement des établissements scolaires

- En vue de développer la créativité et la personnalité des élèves, il est nécessaire de garantir l'autonomie de chaque établissement pour élaborer et gérer un programme d'enseignement
- Affectation du nombre d'heures de cours selon catégorie d'années scolaires et de matières
- Autorisation d'augmenter ou diminuer jusqu'à 20 % le nombre d'heures selon catégorie de matières

Caractéristiques du programme d'enseignement modifié 2009



7ème

**Programme d'enseignement basique /commun
(10 ans)**

**Optionnel
(2 ans)**



2009

**Programme commun
(9 ans)**

**Optionnel
(3 ans)**

Cycle

**Ecole primaire
(6 ans)**

**Collège
(3 ans)**

**Lycée
(3 ans)**

Education
obligatoire

**Période d'éducation obligatoire
(9 ans)**



Adoption de catégories des années regroupées en 2-3 ans

**Ecole primaire
1ère-2ème**

Enseignement de base

**Ecole primaire
3ème-4ème**

Capacité autonome

**Ecole primaire
5ème-6ème**

Accomplissement de
l'enseignement de base

**Collège
1ère-3ème**

Recherche de l'ego

**Lycée
1ère-3ème**

Elaboration
de l'orientation future

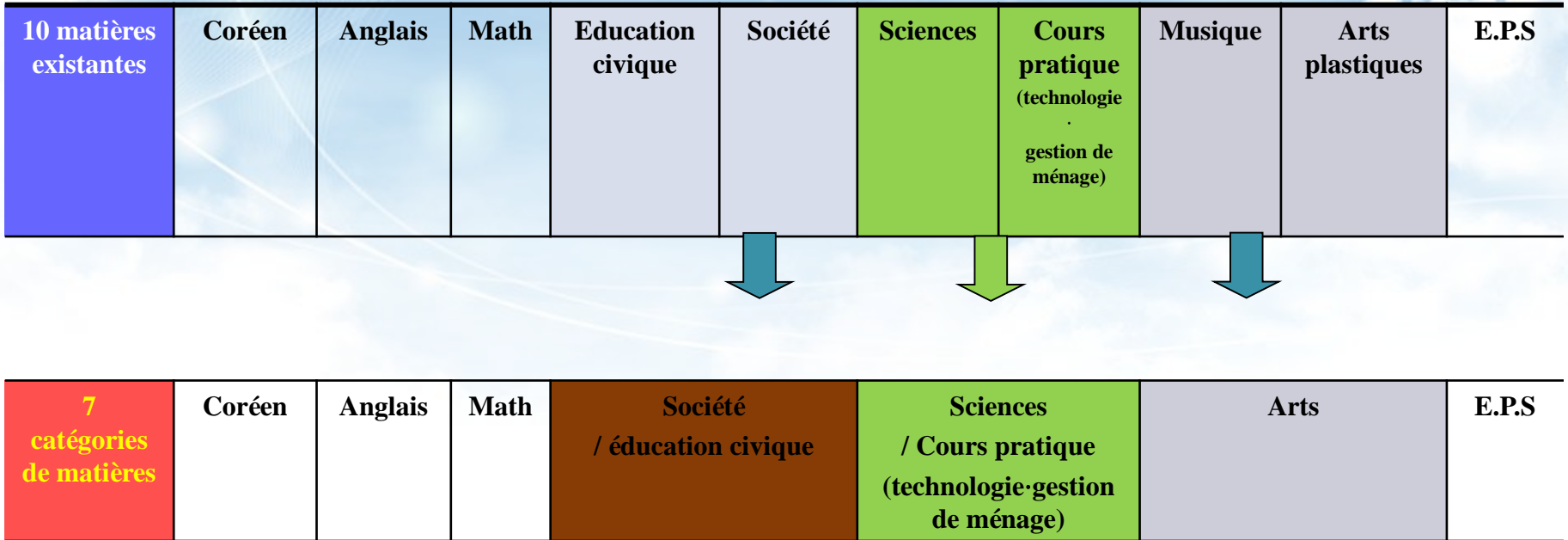
Ecole primaire

Collège

Lycée



Adoption de catégories des matières regroupées (7 catégories)





*** Domaines des activités d'expérience créatives et sous-activités**

Domaines

Sous-activités

Activités autonomes **Activités d'adaptation, autonomes et des événements etc.**

Activités de club **Activités académiques, culturelles, artistiques, sportives, expérience de travail laborieux et activités au sein des associations des adolescents etc.**

Activités bénévoles **Activités bénévoles au sein d'établissement scolaire, de la communauté et activités de protection de l'environnement etc.**

Activités de recherche de l'orientation future **Activités de compréhension de soi-même, de recherche des informations liées à l'orientation future, de planification de l'avenir et l'expérience des divers métiers etc.**

Programme d'enseignement d'école primaire



Catégorie		1ère-2ème	3ème-4ème	5ème-6ème
Matières (catégorie)	Coréen	Coréen 448	408	408
	Société / Education civique		272	272
	Mathématiques	Mathématiques 256	272	272
	Sciences / Cours pratique	Vie droite 128	204	340
	E.P.S		204	204
	Arts (Musique/Arts plastiques)	Vie sage 192	272	272
	Anglais	Vie agréable 384	136	204
	Activités d'expérience créatives	272	204	204
	Heures totales des cours selon catégorie des années scolaires	1 680	1 972	2 176



Programme d'enseignement de collège

	Catégorie	1ère – 3ème année
Matières (catégorie)	Coréen	442
	Société (y compris histoire) / Education civique	510
	Mathématiques	374
	Sciences / technologie – gestion de ménage	646
	E.P.S	272
	Arst (Musique / Arts plastiques)	272
	Anglais	340
	Matières optionnelles	204
Activités d'expérience créatives		306
Heures totales des cours		3 366

Matières optionnelles : caractère chinois, informatique, environnement et croissance verte, langue étrangère (allemand, français, espagnol, chinois, japonais, russe, arabe, vietnamien), santé, orientation future et métier



Programme d'enseignement de lycée

	Domaine de matière	Matière (catégorie)	Unité obligatoire à remplir		Programme autonome de l'établissement	
			Matière (catégorie)	Domaine de matière		
Matières (catégorie)	Basique (90 ou moins)	Coréen	10	30	Elaboration en tenant compte des aptitudes et de l'orientation future des élèves	
		Mathématiques	10			
		Anglais	10			
	Recherche	Société (y compris Histoire/Education civique)	10	20		
		Sciences	10			
	E.P.S ·Arts	E.P.S	10	20		
		Arts (Musique/Arts plastiques)	10			
	Vie ·Tronc commun	Technologie-gestion de ménage/2ème langue étrangère/caractère chinois /tronc commun	16	16		
	Sous total (180)			86		94
	Activités d'expérience créatives			24		
Unité totale à remplir			204			



Type de lycée

* Décret d'application de la loi sur l'enseignement primaire et secondaire

Lycée général		<ul style="list-style-type: none"> • Enseignement secondaire basé sur l'enseignement basique du collège • Lycée autonome et lycée non-autonome
Lycée à but particulier	Lycée des sciences	• Développement des talents scientifiques
	Lycée des langues étrangères • Lycée international	<ul style="list-style-type: none"> • Lycée des langues étrangères : développement des talents en langues étrangères • Lycée international : développement des talents professionnels internationaux
	Lycée des arts · Lycée des sports	<ul style="list-style-type: none"> • Lycée des arts : développement des artistes • Lycée des sports : développement des sportifs
	Lycée Meister	• Gestion d'un programme d'enseignement sur mesure pour un enseignement professionnel spécialisé
Lycée spécialisé	Spécialité (métier)	• Développement des talents dans les domaines bien précis pour les élèves qui ont des aptitudes et capacités similaires
	Expérience (alternatif)	• Enseignement axé sur l'expérience dont visite du terrain
Lycée autonome	Lycée privé autonome	• Divers enseignements selon établissement, garantie de l'autonomie des établissements privés
	Lycée public autonome	• Amélioration de l'autonomie au niveau du programme d'enseignement et gestion du calendrier scolaire, réalisation d'un enseignement de la personne dans son ensemble



1

Aperçu général du système éducatif

2

Programme d'enseignement

3

Manuel scolaire

4

Evaluation de la réussite scolaire



Concept du manuel scolaire

Livre scolaire	Comprend les maunels scolaires et les manuels pédagogiques (pour les enseignants)
	Pour l'école primaire (manuel scolaire et manuel pédagogique), le collège et le lycée (manuel scolaire) reflétant le programme d'enseignement modifié 2009
Manuel scolaire	Livre qui matérialise les objectifs, le contenu, les méthodes de pédagogie et d'apprentissage et l'évaluation définis dans le programme d'enseignement national
	Documents d'apprentissage pour les élèves et documents pédagogiques pour les professeurs dans les établissements scolaires
	Documents d'apprentissage ou pédagogiques de qualité, diversifiés, créatifs et non biaisés au niveau idéologique



Type de manuel scolaire

Manuel scolaire

Manuel de l'Etat

- Manuel développé par le gouvernement qui détient le droit d'auteur
- Manuel pour les élèves handicapés et manuel des matières concernant un petit nombre d'élèves
- En cours d'adoption du manuel d'Histoire de Corée unique de l'Etat

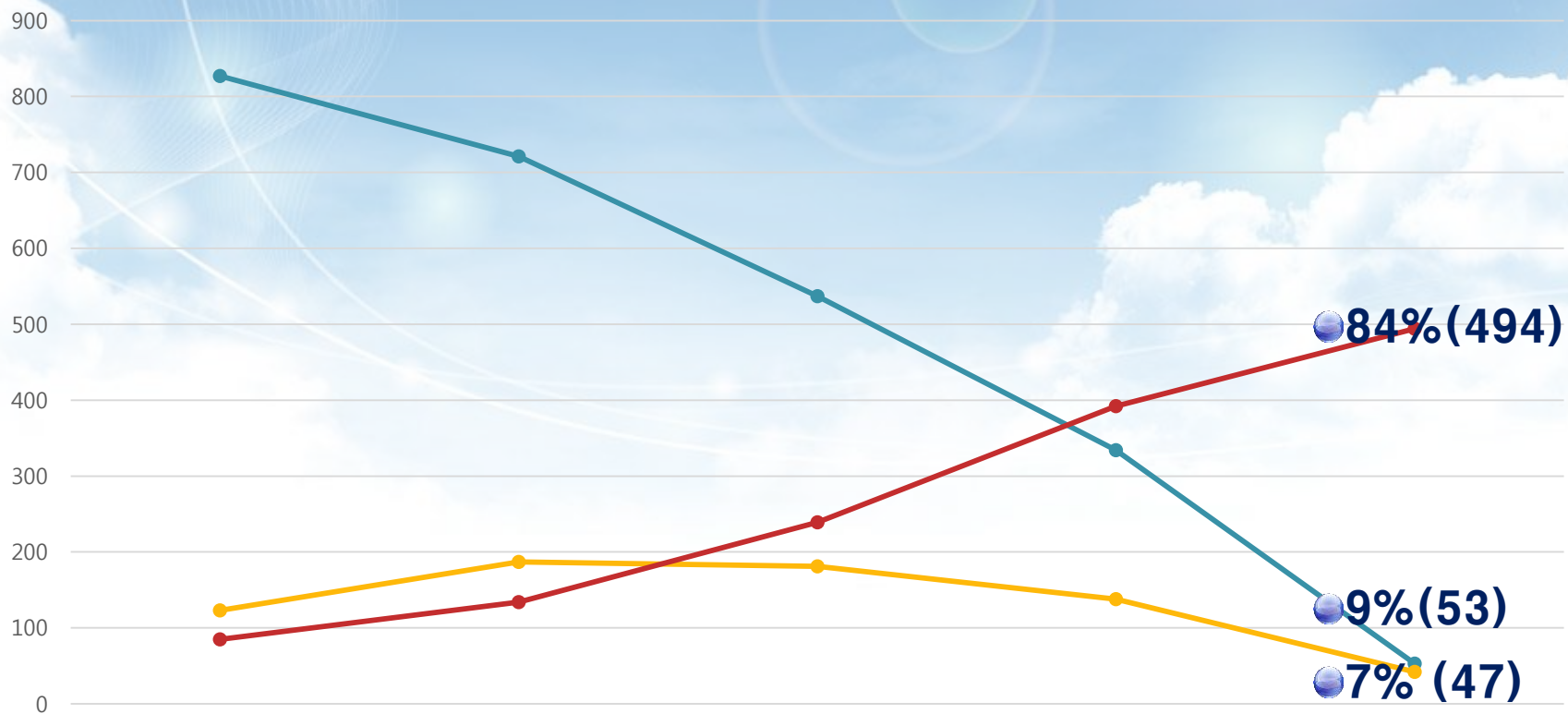
Manuel approuvé

- Manuel développé par le privé et approuvé par le gouvernement
- Manuel de coréen, histoire, société et éducation civique de l'école primaire, du collège et de lycée

Manuel certifié

- Manuel développé par le privé et certifié par les recteurs d'académie des villes et des provinces

Pourcentage des manuels de l'Etat, approuvés et certifiés



Programme d'enseignement

6^e

7^e

Programme modifié 2007 (année 2009) Programme modifié 2009 (année 2010) Programme modifié 2009 (année 2011)

● 국정도서
 ● 검정도서
 ● 인정도서
 Manuel de l'état Manuel approuvé Manuel certifié



Aperçu de l'examen du manuel

Tout en permettant aux maisons d'édition privées de rédiger et publier des livres d'apprentissage scolaire de qualité diversifiés et créatifs sous principe de liberté et de compétition, on attribue une qualité de manuel scolaire uniquement à ceux qui sont approuvés à l'examen évaluant la pertinence, l'exactitude, la neutralité et la validité universelle.

Examen faisant l'objet d'approbation	Examen faisant l'objet de certification
KICE (Korea Institute for Curriculum and Evaluation)	Bureau de l'éducation des villes et provinces
Examen de base – Examen détaillé	Idem à l'approbation, mais plus court
Relativement sévère	Respect de l'autonomie et la diversité
ex) Musique à l'école primaire	ex) Musique au collège et lycée

Processus de développement et utilisation du manuel scolaire





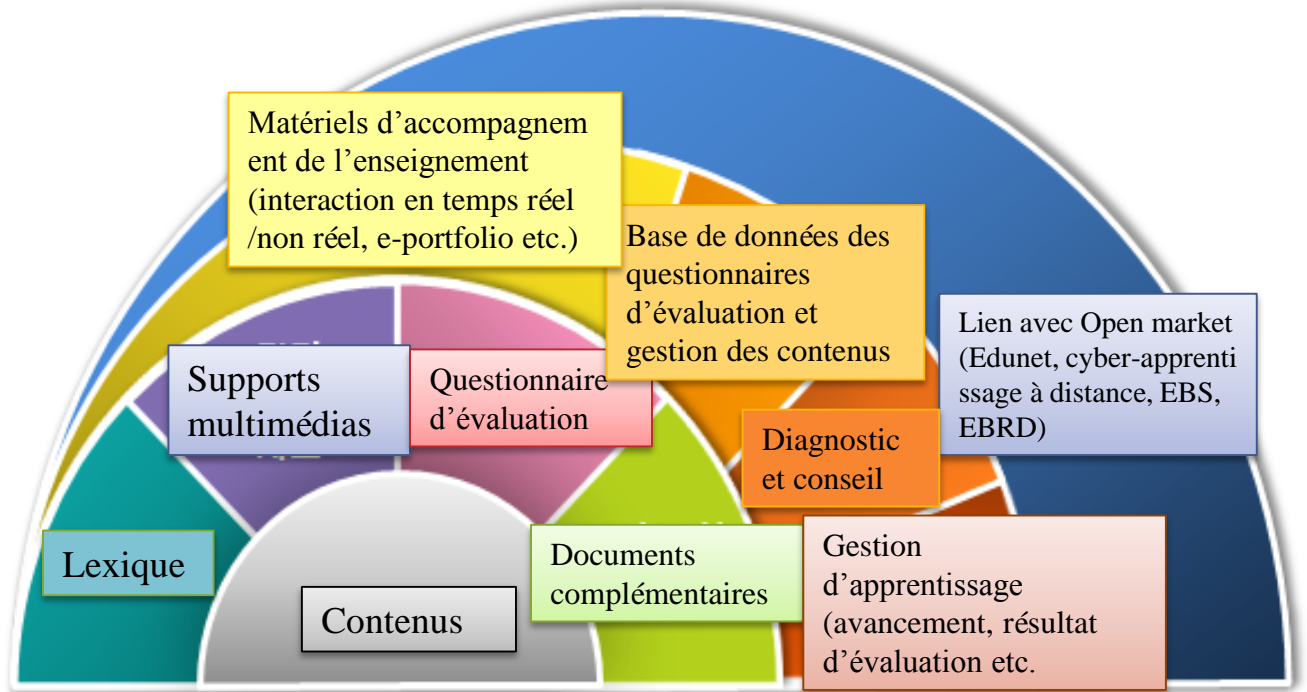
Enseignement SMART, manuel numérique

Signification de l'Enseignement SMART

- **Self-directed (Auto-dirigé),**
- **Motivated (Motivé),**
- **Adaptive (Niveau et aptitude),**
- **Resource Enriched (Ressources enrichies)**
- **Technology Embedded (Utilisation des technologies de l'information)**
- **Paradigme d'enseignement du 21^e siècle pour innover le système éducatif en général dont les contenus / les méthodes / l'évaluation / l'environnement en utilisant de manière efficace les technologies de l'information et de la communication et les ressources de réseaux basées sur ces dernières dans les établissements scolaires**
- **Développement et proposition d'adoption des manuels numériques pour la mise en pratique de l'enseignement SMART**



Concept des manuels numériques




- 1. Documents d'apprentissage abondants
- 2. Soutien et gestion d'apprentissage
- 3. Lien avec les documents externes

Manuel scolaire ayant un statut juridique (faisant l'objet d'examen)

Travail de l'équipe de la conception des manuels scolaires

Fonctions supplémentaires (ne faisant pas l'objet d'examen)

Travail de l'équipe de l'informatisation éducative



- 2011 -: Présentation de la stratégie de l'implémentation de l'enseignement SMART et du plan détaillé du projet

- 2012 : Développement du contenu et de la technique standard ainsi que qu'un guideline relatif à l'examen du manuel numérique

- 2013 : Développement du premier manuel numérique des matières Société, Sciences et Anglais et adoption de test

- 2014 -: Plan d'adoption dans les établissements scolaires en commençant par les matières Société, Sciences et Anglais de l'école primaire et du collège

En tenant compte des effets éducatifs que peuvent avoir les manuels numériques et de l'environnement, on utilise **les manuels papier et numériques en parallèle**

En tenant compte des infrastructures éducatives et de l'état de développement des élèves de nos jours, on adopte les manuels numériques uniquement dans les établissements modèles



Comparaison des caractéristiques du manuel scolaire papier et numérique

	Manuel scolaire papier	Manuel scolaire numérique
Type du document	<ul style="list-style-type: none">▪ Documents d'apprentissage imprimés constitués de textes et d'images	<ul style="list-style-type: none">▪ Documents d'apprentissage multimédias vivants
Modification du document	<ul style="list-style-type: none">▪ Documents étant fixés, impossible de modifier	<ul style="list-style-type: none">▪ Modification facile des documents selon la nécessité des élèves
Collecte des documents	<ul style="list-style-type: none">▪ Beaucoup de temps et d'efforts nécessaires pour faire la recherche des autres documents que le manuel scolaire	<ul style="list-style-type: none">▪ Collecte et utilisation des ressources abondantes d'apprentissage grâce aux documents d'enseignement et base de données reliés au manuel numérique
Méthode de transmission	<ul style="list-style-type: none">▪ Transmission par enseignant	<ul style="list-style-type: none">▪ Transmission par l'ordinateur personnel et internet
Liens des documents	<ul style="list-style-type: none">▪ Individuel et indépendant	<ul style="list-style-type: none">▪ Coordination des documents d'enseignement selon différents thèmes
Méthode d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none">▪ Apprentissage par transmission des connaissances unilatérale	<ul style="list-style-type: none">▪ Interaction entre PC et élève, enseignant et élève, entre élèves et élève et groupe, apprentissage en coopération
Méthode d'enseignement	<ul style="list-style-type: none">▪ Difficile de donner des cours différenciés selon le niveau de capacité de chaque élève	<ul style="list-style-type: none">▪ Apprentissage différencié selon niveau de capacité de chaque élève



1

Aperçu général du système éducatif

2

Programme d'enseignement

3

Manuel scolaire

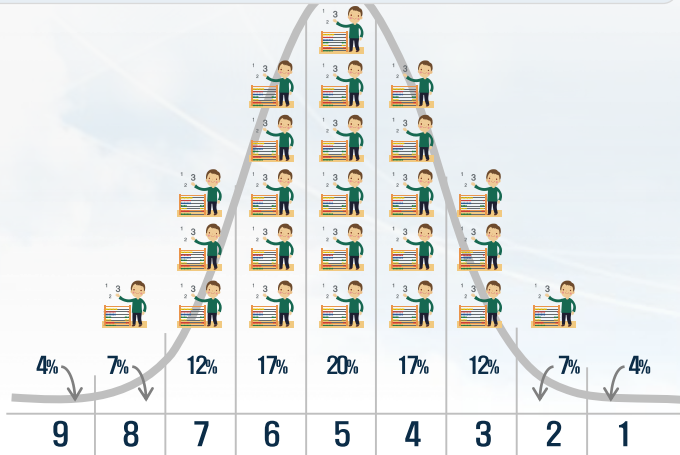
4

Evaluation de la réussite scolaire

Evaluation du « niveau atteint au critère de la réussite scolaire »

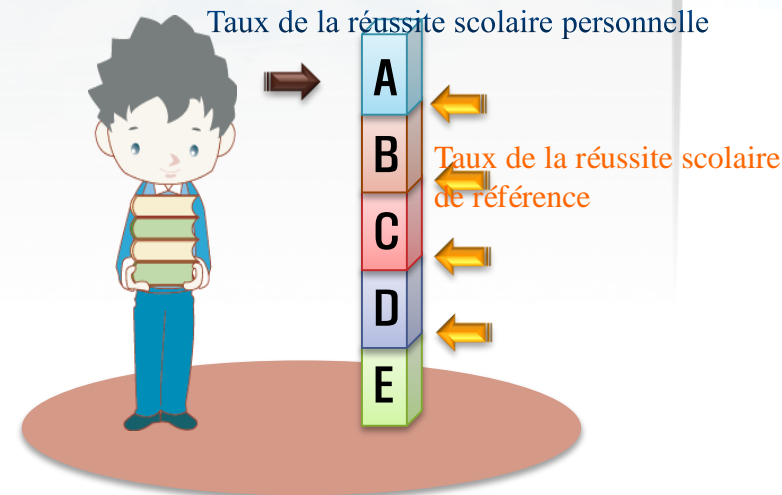
Evaluation relative

Comparaison de l'ordre relatif dans un groupe comparatif



Evaluation de la réussite scolaire

Evaluation d'un niveau atteint au critère de réussite scolaire



Evaluation du « niveau atteint au critère de la réussite scolaire »

- Evaluation du **niveau de réussite scolaire** et attribution **des notes** 'A-B-C(-D-E)' selon le **critère de la réussite** développé pour chaque matière en se basant sur le **programme d'enseignement national**

Evaluation menée dans un lien étroit avec le Programme d'enseignement et Enseignement·Apprentissage





Caractéristiques de l'évaluation de la réussite scolaire



Conception des cours basés sur « **le programme d'enseignement** »
et « **le critère de réussite scolaire** » et non pas sur le manuel scolaire



Mise en place du « **critère et niveau de réussite scolaire** »
en tenant compte de la situation de chaque établissement scolaire



Evaluation qui peut atteindre au « **critère de réussite scolaire** »



Selon le taux de réussite de référence, attribution **des notes (A-B-C-D-E)** par
niveau

Caractéristiques du niveau de réussite scolaire

- Le niveau de réussite scolaire par semestre est développé par chaque établissement

Niveau	Caractéristiques générales du niveau de réussite scolaire par semestre
A	Niveau Très bien de la compréhension et de la performance du critère de réussite attendues aux élèves ayant suivis pleinement le programme d'enseignement et d'apprentissage durant le semestre
B	Niveau Bien de la compréhension et de la performance du critère de réussite attendues aux élèves ayant suivis pleinement le programme d'enseignement et d'apprentissage durant le semestre
C	Niveau Moyen de la compréhension et de la performance du critère de réussite attendues aux élèves ayant suivis pleinement le programme d'enseignement et d'apprentissage durant le semestre
D	Niveau relativement Insuffisant de la compréhension et de la performance du critère de réussite attendues aux élèves ayant suivis pleinement le programme d'enseignement et d'apprentissage durant le semestre
E	Niveau Insuffisant de la compréhension et de la performance du critère de réussite attendues aux élèves ayant suivis pleinement le programme d'enseignement et d'apprentissage durant le semestre

Exemple du niveau d'évaluation de réussite scolaire

Niveau	Exemple de la description du niveau de réussite par semestre de la matière Histoire de la Musique au lycée
A	Elève saisit le contexte historique, social et culturel de la musique, comprend largement les caractéristiques, les genres et les fonctions de la musique de chaque époque, mène des recherches sur les différentes cultures musicales, les apprécie et analyse afin de développer un regard critique sur la culture musicale de la Corée et celle des pays étrangers et présenter ou expliquer à l'orale ou à l'écrit de manière synthétique.
B	Elève saisit le contexte historique, social et culturel de la musique, comprend les caractéristiques, les genres et les fonctions de la musique de chaque époque, mène des recherches sur les différentes cultures musicales et les apprécie afin de développer un regard critique sur la culture musicale de la Corée et celle des pays étrangers et présenter ou expliquer sur ce sujet.
C	Elève saisit le contexte historique, social et culturel de la musique, comprend les caractéristiques, les genres et les fonctions de la musique de chaque époque et apprécie diverses cultures musicales afin d'expliquer les caractéristiques de la culture musicale de la Corée et celle des pays étrangers.
D	Elève saisit partiellement le contexte historique, social et culturel de la musique, comprend partiellement les caractéristiques, les genres et les fonctions de la musique de chaque époque et peut apprécier la culture musicale concernée et expliquer partiellement ses caractéristiques.
E	Elève comprend partiellement les caractéristiques de la musique de chaque époque et peut apprécier la culture musicale concernée et expliquer partiellement ses caractéristiques.

Processus d'adoption du système d'évaluation de la réussite scolaire

Plan de gestion du programme d'enseignement

Rectification de la réglementation relative à la gestion des notes scolaires

Mise en place du critère-niveau de la réussite scolaire

Elaboration du plan d'évaluation

Enseignement · Apprentissage

Planification et exécution des cours

Evaluation

Elaboration du plan des questions pour l'évaluation

Mise en place des différents outils d'évaluation

Exécution de l'évaluation et la correction

Notation et publication des notes

Utilisation des résultats de l'évaluation

Analyse et utilisation des résultats de l'évaluation

Révision et retours (commentaires feedback)



Exemple de l'élaboration d'un plan d'évaluation

Méthode et discipline d'évaluation		Epreuve écrite		Epreuve pratique			Total
		Appréciation (type QCM)	Appréciation (type à développement)	Expression	Application dans la vie	Participation au cours	
1er semestre	Note maximum	35 points	5 points	30 points	20 points	10 points	100 points
	Pourcentage reflété (%)	40%		60%			100%

Exemple de l'élaboration d'un plan pour l'épreuve écrite

2e épreuve du 0e semestre 2013 Tableau de la description de la matière Musique de la 0e année			Enseignant responsable	Directeur	Principal adjoint	Principal				
Enseignant responsable		(sceau)								
Date de l'épreuve		Année ___ Mois ___ Jour ___ Heure								
Questionnaire à choix multiples										
N°	Discipline	Critères de réussite	Domaine			Niveau de difficulté			Note	Réponses
			Connaissances	Compréhension	Adaptation	Difficile	Moyen	Facile		
1	Le tempo 'Alma Mater'	M9211. Elève peut faire la différence entre les éléments et les concepts musicaux pour les élèves de la 7e au 9e années après avoir écouté la musique.	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>			5 points	1
2	Clé musicale (Tori) de « Jindo Arirang »	M9211. Elève peut faire la différence entre les éléments et les concepts musicaux pour les élèves de la 7e au 9e années après avoir écouté la musique. M9221. Elève peut parler des caractéristiques des pièces après avoir écouté la musique des différentes époques.			<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		5 points	5
...
19	Le tempo	M9211. Elève peut faire la différence entre les éléments et les concepts musicaux pour les élèves de la 7e au 9e années après avoir écouté la musique.	<input type="radio"/>					<input type="radio"/>	5 points	3
20	Genre Sonate	M9211. Elève peut faire la différence entre les éléments et les concepts musicaux pour les élèves de la 7e au 9e années après avoir écouté la musique.			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5 points	2
Total			7	9	8	7	10	7	100 points	
Pourcentage (%)			29	38	33	29	42	29		
Type d'évaluation et note		Epreuve écrite	Type QCM		100 points (20%)					
			Type à développement		0 points					
		Total		100 points						
Note moyenne escomptée			75 points / 100 points							

Exemple de l'élaboration d'un plan pour l'épreuve pratique

○e semestre 2013

Plan pour l'épreuve pratique de la matière Musique du ○e année

N°	Discipline	Critères de réussite	Eléments d'évaluation	Type d'épreuve	Note	Période
1	Interprétation de l'instrument	M9112. Elève peut jouer l'instrument d'une bonne posture et avec une technique précise. M9123-2. Elève peut interpréter la musique avec l'instrument en prenant en compte les caractéristiques des pièces musicales pour les élèves de la 7e au 9e années.	Interprétation d'une pièce dans le manuel scolaire de musique	Epreuve pratique	30 points	En avril
2	Composition musicale	M9133. Elève peut composer et exprimer les mélodies en respectant les conditions données.	Rassemblement des compositions et des expressions des mélodies	Portfolio	25 points	En mai
3	Application dans la vie	M9311. Elève est capable d'apprécier la musique dans la vie quotidienne en se rendant aux événements culturels. M9321. Elève peut présenter le statut mondial du patrimoine culturel musical de la Corée traditionnellement hérité depuis longtemps.	Rédaction d'un rapport après avoir participé à un concert	Rapport	25 points	En juin
4	Attitude	(Concerne tous les critères du semestre concerné)	Préparation du cours et des matériels scolaires, accomplissement des devoirs	Evaluation en classe	20 points	Chaque cours

Total

100 points (80%)

Exemple de l'élaboration d'un plan pour l'épreuve pratique

Catégorie d'années	Collège	Discipline	1. Expression
Critère de réussite	<p>M9112. Elève peut jouer l'instrument d'une bonne posture et avec une technique précise.</p> <p>M9121-2. Elève peut interpréter la musique avec l'instrument en comprenant les éléments et le concept de la musique pour les élèves de la 7^e au 9^e années.</p> <p>M9123-2. Elève peut interpréter la musique avec l'instrument en prenant en compte les caractéristiques des pièces musicales pour les élèves de la 7^e au 9^e années.</p>		
Type d'épreuve	Evaluation pratique (performance)		
Intention de l'épreuve et éléments d'évaluation	Evaluation de la bonne posture et la technique précise de l'interprétation de la flûte à bec ainsi que l'expression des divers accents de la pièce et l'harmonie entre les deux parties.		
Epreuve	Interpréter « Always with me » (Le voyage de Chihiro) en duo avec la flûte à bec en prenant en compte les caractéristiques musicales de la pièce.		
Catégorie d'années	Collège	Discipline	3. Application dans la vie
Critère de réussite	M9321. Elève peut présenter le statut mondial du patrimoine culturel musical de la Corée traditionnellement hérité depuis longtemps.		
Type d'épreuve	Evaluation pratique (rapport)		
Intention de l'épreuve et éléments d'évaluation	<p>Evaluation pour permettre à l'élève de comprendre la culture musicale coréenne et de réfléchir sur le statut mondial de cette dernière afin de l'intérioriser et la présenter aux autres.</p> <p>L'élève va voir et apprécier le spectacle « Jongmyo jeryeak » donné le premier dimanche du mois de mai à Jongmyo, rédige un rapport sur cette expérience et fait une présentation devant les autres.</p>		
Epreuves	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aller voir et apprécier le spectacle « Jongmyo jeryeak » donné le premier dimanche du mois de mai à Jongmyo. 2. Rédiger un rapport d'expérience en le découvrant de manière virtuelle, si l'élève n'est pas en mesure de l'apprécier en se rendant sur place. 		

Calendrier d'adoption de l'évaluation de réussite scolaire

Calendrier d'adoption du système d'évaluation de la réussite scolaire selon cycle et matière

Cycle et matière		Année	2012	2013	2014	2015	2016	
Collège	1 ^{ère}		Adoption du système d'évaluation de la réussite scolaire					
	2 ^{ème}			Adoption du système d'évaluation de la réussite scolaire				
	3 ^{ème}				Adoption du système d'évaluation de la réussite scolaire			
Lycée	Matières ordinaires (tous les lycées)	1 ^{ère}	Projet pilote	Projet pilote	Adoption du système d'évaluation de la réussite scolaire			
		2 ^{ème}			Adoption du système d'évaluation de la réussite scolaire			
		3 ^{ème}				Adoption du système d'évaluation de la réussite scolaire		
	Matières spéciales (lycées Meister, lycées spécialisés)	1 ^{ère}	Adoption du système d'évaluation de la réussite scolaire					
		2 ^{ème}		Adoption du système d'évaluation de la réussite scolaire				
		3 ^{ème}			Adoption du système d'évaluation de la réussite scolaire			

Merci beaucoup.

